

‘Ik had vroeger moeten genieten van het leven’

Wat is uw vroegste herinnering?

Ik ben vier jaar en zing Filipijnse liedjes met een gitarist op een podium ergens in Duitsland.

Welke levende persoon bewondert u het meest, en waarom?

Mijn mama is de mooiste en puurste persoon die ik ken. Ze is de goedheid zelve. Ze kreeg ooit een presidentiële award in de Filipijnen voor al wat ze in Europa doet voor de Filipijnse gemeenschap. Sinds haar hersenberoerte in februari 2021 besef ik pas hoe speciaal ze is. In 2023 maak ik een expositie rond haar en haar levenswerk.

Wanneer was u het gelukkigst?

Toen ik besepte dat je altijd geluk in jezelf kunt vinden.

Wat is uw grootste angst?

Niet meer kunnen communiceren.

Wat was vandaag uw eerste gedachte?

Ik rol uit bed.

Wat is uw onhebbelijkste karaktertrek?

Ik ben soms te naïef.

Welke eigenschap stoort u het meest bij anderen?

Ik kan niet goed tegen mensen die opzettelijk anderen kwetsen of ruzie maken zonder rede(n).

Wat is uw dierbaarste bezit?

Mijn twee dochters.

Wat is uw favoriete zintuig?

Mijn tastzin, ik ben heel lichamenlijk en voel graag aan alles.

Wat zou u later worden als kind?

Dokter of rechter.

Met welk deel van uw uiterlijk bent u het minst tevreden?

Mijn tenen.

Wat bent u verschuldigd aan uw ouders?

Ik hoop mijn mama evenveel zorg en liefde te kunnen teruggeven, nu ze in

een woonzorgcentrum is. Toen mijn papa stierf, in 2013, ben ik naar zijn begrafenis gegaan in de Filipijnen. Na een afwezigheid van bijna 30 jaar in mijn leven vond ik dat ik dat verschuldigd was. Zo ben ik heel veel over hem en zijn leven te weten gekomen en heb ik zijn bestaan toch nog kunnen plaatsen.

Welk stopwoordje gebruikt u te veel? Echt?

Wat was uw ergste job ooit?

Poetshulp in een verpleegstersschool.

‘Na 30 jaar afwezigheid was ik het mijn vader verschuldigd om naar zijn begrafenis te gaan’

Wat is uw grootste teleurstelling?

Dat ik niet groter ben geworden.

Als u het verleden kon veranderen, wat zou u dan veranderen?

Mensen bewuster maken van het leven, bijvoorbeeld de opwarming van de aarde, maar ook het uitsterven van soorten.

En in uw eigen verleden?

Vroeger leren meer te genieten van het leven, langer single blijven, meer reizen, en misschien toch mijn jeugdroom om bij Rosas te dansen bij Anne Teresa De Keersmaecker blijven najagen door haar advies te volgen in Parts.

Noem één ding dat de kwaliteit van uw leven zou verbeteren?

Meer dan 24 uur in een dag. Ik wil altijd zoveel doen en doe het vaak zo graag.

Wat beschouwt u als uw grootste prestatie?

Toen ik 17 was, maakte ik een choreografie voor de 60/40-viering van koning Boudewijn in de Botanique in Brussel. Hij en koningin Fabiola zijn me toen persoonlijk komen gelukwensen.

Wat is de belangrijkste les die het leven u geleerd heeft?

Wees dankbaar voor wat je hebt en niet ongelukkig voor wat je niet hebt.

Waar zou u nu het liefst zijn?

Op een wit strand op een Filipijns eiland, alleen genietend van een magische zonsondergang.

Wat is uw favoriete geur?

Amor amor van Cacharel.

Als wie zou u graag op een verkleedfeestje opduiken?

Catwoman.

Tegen wie zou u het liefst sorry zeggen, en waarom?

Ik wou dat ik mijn mama beter had kunnen kennen en begrijpen toen ik nog jong was. Ze heeft afgezien door te verhuizen naar een vreemd land, om dan als alleenstaande moeder twee kinderen op te voeden en tegelijk te doctoreren. Ik heb het haar dikwijls moeilijk gemaakt en soms te weinig begrip getoond. Door mijn eigen drukke leven was ik niet alert genoeg om te zien hoe haar gezondheid achteruitging. Dat spijt me heel erg.

De liefde, hoe voelt dat?

Onvoorwaardelijk, heel intens en als iets dat alles overwint.

Hoe komt u tot rust?

Ik schrijf vaak op wat ik denk en voel.

Van welke gewoonte zou u af willen?

Ik kom geregeld te laat op casual afspraken. Ik doe dat niet bewust, maar ben soms met zoveel bezig of zo gefocust dat ik mijn tijdsbesef verlies.

Wat is het dichtste dat u ooit bij de dood geweest bent?

Een auto-ongeval op mijn 21ste.

Hoe wilt u herinnerd worden?

Als een liefdevol iemand die mensen kon inspireren, motiveren en verenigen.

Ikigai, 22/9 in 30CC Minnepoort, Leuven.