



Foto: Jan Crabs op expo 25 jaar Filipiniana Europa in De Bib Tweebronnen Leuven

MABUHAY!

Filipiniana is de negende reuzin in de Leuvense reuzentraditie. Het is een reuzenkind, dat danst op de tonen van 'Anak' (vertaald: mijn kind) een Filipijns lied van Freddie Aguilar. Filipiniana is gemaakt naar het evenbeeld van Julieta Frisnedi, stichtster en bezielster van Filipiniana Europa sinds 1998, om vriendschappelijke relaties aan te moedigen tussen mensen van Filipijnse en Belgische afkomst en met alle culturele gemeenschappen in België.

'Mabuhay!' wordt het vervolg op de solovoorstelling 'Ever/ After' van Jennifer Regidor, dochter van Julieta Frisnedi. 'Ever/ After' legde de oneindige cyclus en wisselwerking tussen een dansdocent en student bloot. Waar er geen hiërarchie is, waar bewegingen poëzie en verhalen maken en lichamen instrumenten zijn om elkaar te verrijken in ieders taal.

In het tweede luik wil Jennifer haar eigen dansmateriaal vermengen met de Filipijnse tradities en volksdansen die ze als kind meekreeg van haar moeder. 'Mabuhay' is een Filippijnse begroeting, wat letterlijk 'leven' betekent. De term wordt ook af en toe gebruikt voor toast tijdens vieringen in de betekenis van 'proost'.

Onder het motto 'Life is a dance, love is the choreography' gelooft Jennifer erin dat dansen iedereen kan verbinden. Diversiteit en inclusie gaan hand in hand en met haar Filipijnse roots in geboortestad Leuven wil ze een beweging inzetten. Met de hulp van reuzin Filipiniana hoopt ze grenzeloze verbindingen te maken waar leeftijd, ras, gender, religie, cultuur... geen rol spelen.

De première zal (hopelijk) kunnen plaatsvinden in het Leuvense stadhuis in mei 2024.

Laat ons proosten op het leven: Mabuhay!

Meer informatie en contact:

Jennifer Regidor

0476 509597

jenregidor@gmail.com