

## Been / Matthias Van de brul & Charlotte Wellens DRIE EENAKTERS (NIEUW) (LOCATIEVOORSTELLING IN OPENLUCHT)



Stop! Niet verder zoeken! U hebt de voorstelling gevonden die u volgend seizoen absoluut wil programmeren!

Theatercollectief Been presenteert een zomers sketchprogramma waarin twee vranke spelers (Matthias Van de brul en Charlotte Wellens) het publiek trakteren op drie verschillende eenakters, losjes gebaseerd op drie korte, maar sterke stukken van Anton Tsjechov: 'Over de schadelijkheid van tabak', 'Treurspeler tegen wil en dank' en 'Voor de verduistering'.

Telkens staat de dynamiek tussen twee partners (geliefden, vrienden, collega's) centraal. Er komt een kink in de kabel, de onderlinge empathie faalt en dat leidt tot tragikomische tafereelen. Van de brul en Wellens zetten dit tragikomische spelersmateriaal met veel liefde naar hun hand. Scherp, maar geestig.

Verwacht u aan herkenbare situaties, aandoenlijke personages en een geestige kijk op ons grillig menszijn.

Been brengt repertoire op een frisse, toegankelijke en humoristische manier tot bij een breed publiek. Net als bij hun eerdere producties 'Platonov' en 'De bittere tranen van Petra von Kant' staat ook in 'Drie Eenakters' de interactie tussen de spelers en het publiek centraal.

In 'Over de schadelijkheid van tabak' geeft een man, een roker, op bevel van zijn vrouw een lezing over de schadelijkheid van tabak. Wanneer zijn vrouw naar het toilet is, laat hij het publiek in zijn doorrookte binnenste kijken.

In 'Treurspeler tegen een wil en dank' lucht de overwerkte huisvrouw Sonja bij haar goede vriend Alexej haar hart over haar drukke leven. Wanneer hij haar op zijn beurt om een dienst vraagt, slaan haar stoppen door.

In 'Voor de verduistering' (nog nooit eerder gespeeld in de Lage Landen!) ontmoeten we de zon en de maan, bij de wissel van nacht naar dag. Ze drinken samen een pint en discussiëren over hun voor de geplande zonsverduistering, maar raken daarbij meer en meer beneveld...

**Bekijk meer materiaal op [www.thassos.be/ons-aanbod/volgend-seizoen#](http://www.thassos.be/ons-aanbod/volgend-seizoen#)  
(gebruikersnaam: programmator – paswoord: Aanbod24-25!)**

**TE PROSPECTEREN in seizoen  
2023-2024**

**PREMIÈRE  
op do 16 mei 2024**

**Bekijk de prospectielijsten  
of check [www.thassos.be](http://www.thassos.be)**

<b>Van en met:</b>	Matthias Van de brul en Charlotte Wellens
<b>Tekst:</b>	vrij naar Anton Tsjechov
<b>Kostuum:</b>	Zazie Bakos
<b>Productie:</b>	Been, met de steun van Stad Leuven, De Nwe Tijd en Het nieuwstedelijk
<b>Speelperiode:</b>	mei t/m september 2024
<b>Zaal:</b>	intieme, alternatieve speelplek, bij voorkeur buitenlocatie – mits beperkt omgevingsgeluid
<b>Max. publiek:</b>	120
<b>Uitkoopsom:</b>	€ 1400 + 6% BTW + auteursrechten, inclusief vervoer
<b>Specifieke gegevens:</b>	-locatie in overleg met het gezelschap -de organisator voorziet een kleine geluidsinstallatie voor het afspelen van muziek; de acteurs spelen onversterkt -afhankelijk van het aantal toeschouwers voorziet de organisator een kleine tribune of banken en stoelen i.f.v. de zichtlijnen -indien mogelijk: plan B voor regenweer -het gezelschap reist zonder eigen techniek
<b>Catering:</b>	eenvoudige, creatieve maaltijd voor 2 personen